

## **CARRO 1991: “Ho fatto la fusione con Control” RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Vi ricordate tutti la famosa “Fusione a Freddo”?

È quella reazione nucleare in grado di produrre energia a basso costo senza eccessivi rischi di contaminazione.

Noi vogliamo riproporvi quell’esperimento svelandovi un piccolo segreto. Infatti, secondo noi, ci fu una piccola precauzione che presero gli scienziati, un misterioso congegno che permise di non avere contaminazioni.

Ma... e se nei prossimi esperimenti qualcosa si dovesse inceppare???

La potremo ancora chiamare “Reazione control...lata”?

**CARRO 1992: “Cerco un centro”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Problema n.1:

Ci hanno chiuso il centro.

Problema n.2:

Ora bisogna “Valorizzarlo”.

Bella parola. Ci vorrebbe qualcosa, magari un po’ di turismo!

Tutti d’accordo: occorre realizzare a San Giovanni in Persiceto un’attrattiva turistica... e far restare qualche lira qua da noi.

Ma come? Noi avremmo un suggerimento, e se ci permettete ve lo raccontiamo.

C’era una volta un problema di bilancio comunale...

**CARRO 1993: “Baciami fortuna”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Potremo mai realizzare un sogno?

La “Lotteria del Carnevale” abbinata al corso mascherato Persicetano?

Tanta gente, tanti impegni, tanti soldi, per un Carnevale che vuole diventare “grande”.

E allora, sveglia ragazzi!!

Tocca a noi!

## **CARRO 1994: “Dritti alla meta” RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Militari quale onore rispettare la nazione!

In tempi assai sospetti di congiure e di...letti alle spalle dell'Italia non si pensa alla medaglia ma alla propria posizione di prestigio o di poltrone.

Cosa fanno i generali che tradiscon gli ideali?

Trucchi, inganni trappoline e anche allegre... signorine!

Sorge spontanea la domanda?

A costor chi li comanda?

Conta più la Nazione o della carne la passione?

Su coraggio, ormai è tardi, avanti i carri e gli stendardi. Per concluder la giornata, ecco a voi la gran parata!

**CARRO 1995: “Notte Italiana”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Lucciole vagabonde al lavoro in strada perché le case ve le hanno chiuse.  
Lucciole da referendum anche se oggi quando andremo a riaprire ci sarà solo da inorridire.

Lucciole, il vostro posto è già stato occupato da chi del mestiere vi ha derubato.

Lucciole, loro sì che sono le vere puttane ma bando alle ciance e andiamo a cominciare!

**CARRO 1996: “L'inarrivabile, l'insuperabile, l'inimitabile ovvero...  
professori che dolori”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Quelli che.

Quelli che anche per carnevale non smettono di fare i professori  
*e quelli che invece...*

Quelli che “vale solo Architettura, Pittura e Svolgimento”  
*e quelli che invece...*

Quelli che “imparate da noi come si fanno i carri”  
*e quelli che invece...*

Quelli che...vincere, vincere, vincere...  
*e quelli che invece...*

Quelli che credono di essere qualcosa di buono  
*e quelli che invece si ricordano che Bertoldo ha insegnato qualcos'altro ai  
Persicetani, e noi, suoi eredi, lo vorremmo ricordare.*

C'era una volta un Carnevale...

**CARRO 1997: “Trombe, tromboni, trombati, andaron per suonar...”**  
**RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Oh vaghe stelle, che come degl’UFI siete atterrate sul carro dei Gufi, voi che a dozzina messe a raggiera fate d’Europa l’azzurra bandiera

diteci bene durante lo spillo in un concerto poco tranquillo se genti e i governi d’ogni nazione son veramente pronti all’unione.

Amiche stelle dorate e lucenti qua sfoderate i vostri strumenti, che suonino lieti in magica chiave le note alla gioia, l’inno soave

scritte un bel dì dal maestro geniale oggi d’Europa inno ufficiale; e guidi l’orchestra con gran fervore l’ineguagliabile compositore.

Diteci infine, o astri gentili chi è veramente che tira quei fili, chi è che da sotto dirige la banda e che in Europa oggi comanda chi ha saputo dettare la sua legge mutando gli altri in un docile gregge e quale musica infine ha suonato chi per suonar tutt’altro era andato...

**CARRO 1998: “Televedi, televendo, telopongo”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

A parecchi dà gioie e dolori il su e giù della borsa valori.  
Sul bersaglio dei piccoli azionisti martellanti consigli per gli acquisti si rovesciano in forma di spot per indurli a giocare alla slot e da mite “parco buoi” subiranno del mercato azionario ogni inganno.

Finché l’indice MIB va alla luna gli azionisti bovini han fortuna ma si beccan colpi mortali quando crollan le borse orientali.

Chi alla tombola invece s’affida e col ciel pare vincer la sfida, corre il rischio che gli sia fatale l’incentivo al rottame... spaziale!



**CARRO 1999: “Pension invaders, ovvero...  
Nonni Allo Sbaraglio Andate”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

L'enorme crescita dei pensionati è fra i problemi che vanno affrontati: basti guardarli riempire gli uffici sempre a caccia di benefici, per prevedere che avremo presto la previdenza in grande dissesto. A meno che non si voglia adottare la soluzione che stiamo per svelare:

È un piano segreto, un losco progetto che abbiamo scovato in fondo un cassetto di uno dei tanti palazzi romani e porta la firma d'esperti americani che con successo l'hanno già collaudato sopra un nonnetto spericolato; solo il finale sarà stravolto e il buco dell'INPS per sempre risolto. Tramano un viaggio senza ritorno per togliere i vecchi di torno, compreso un illustre pensionato giunto alla fine d'un alto mandato.

Perciò state attenti cari vecchietti Quando vi offrono certi viaggetti, e occhio alle gite, se sono quelle dove “l'albergo” ha un mucchio di stelle...

## **CARRO 2000: “Peiperviù” RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Benvenuti in Peiperviù.

Offriamo un assaggio di Tivvù. Ma non a tutta quanta la tribù, solo a voi che in tribuna pagate qualcosa in più per godersi un o show di peiperviù.

Nell'apposita feritoia inserisci il tesserino di caucciù, e sulla macchinetta pigia il tasto col menù. Orienta la parabola verso i nostri ripetitori di quassù, verso chi ripete, ripete, ripete, ripete...sempre più.

Siete pronti bella gioventù?

Ecco a voi un istruttivo documentario, dove il mare è ancora blu, con i pesci e con i sub. Occhi addosso alla Tv, alla tv, tv, tv, tv...

Se ti annoia a perdipiù, pigia ancora il tastino col menù, non sei stanco del pallone alla TV? Bravo, sintonizza sul match clou, e sempre occhi addosso alla Tv, alla tv, tv, tv...

La partita ti è sembrata tutta un bluff? Pigia ancora sul menù, per un pubblico adulto senza tabù c'è servita una fanciulla molto fru-fru, nervi saldi, bimbi a letto, ecco il porno da night-club.

Occhi ancora addosso alla Tv, alla Tv, tv, tv, tv...

Sesso e carne, un déjà-vu, cerca ancora col menù. trovi il meglio, con un gran look!

Da cent'anni e anche più, noi ti offriamo un rendez-vous, il più bello degli show, un gran bijou.

Lustrati gli occhi, guarda in giù, cosa c'è dentro il Tv, tv, tv, tv...

Quanto costa il nostro show, lo sai tu 35mila per gli spilli e poco più ma qualcuno scrocca lo spettacolo in virtù di chiamarsi “giuria” e nulla più, girati e guardali, sono lassù sembran tre parvenù, tre belzebù.

Questo torto no, non mi va giù. Lo riparo criptando la giuria, e li mando a fan...cucù.

Avanti dunque con lo spillo, con il suo clou che lo vedi solo tu, alla Tv, alla Tv, tv, tv, tv...

## **CARRO 2001: “Chi vuol esser... bollettario?”**

### **RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Benvenuti a “chi vuol essere... bollettario”, il gioco a premi di questo carnevale. Infatti, giocheremo tutti insieme al quiz proposto da questo carro “interattivo”. Sono state distribuite 2 bandierine per poter rispondere alle domandissime e prima di cominciare, facciamo tutti assieme la prova pulsanti, cioè la prova bandiere:

Sventoliamo la bandierina bianca...

Sventoliamo la bandierina rossa...

Bravi, bravi, avete capito come dovete fare per giocare.

Vincere non sarà facile.

Bisognerà spremersi il cervello, rispondere correttamente e velocemente a tutte le domande del gioco, mettendoci tutta l’abilità, la capacità di rischiare e, se è il caso, anche di perderci la faccia per vincere tutti questi soldi.

Infatti, come ogni quiz che si rispetti, si vincono tanti soldi, tanto ORO regalato dalla nostra “gallina dalle uova d’oro”. Siete pronti? Bene. Passo la linea al mio collega presentatore, anzi... presentatorissimo.

**CARRO 2002: “Prima in buca, poi in bocca”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Globalizzazione.  
Globalizzazione? Globo  
Globo – Palla  
Palla, Paaaaallllllaaa!  
Palla? Tonda  
Tondo? Giotto  
Giotto? Gi-otto  
G1, G2 G3 G4 G5 G6 G7 G8  
Gi Otto!!!!  
Potenti  
Potenti e Vincenti  
Vincenti? Vincere!  
Vincere e Giocare  
Gioco? Golf  
Golf in buca, no... buco  
Buco. Buco nero?  
Nero e negro!  
Negri, fame, fame, mangio  
Mangio tutto  
Mangio il primo, il secondo e il terzo, Terzo? Terzo Mondo  
Mondo, globo  
Globo? Globalizzazione  
Globalizzazione  
Globalizzazzioooooone –  
Globaaaliiiiizzazioooneeeee...

## **CARRO 2003: “Invito a cena con delitto” RELAZIONE INTRODUTTIVA**

### Narratore:

Buonasera, e benvenuti a questa insolita cena. Siete seduti e comodi?  
Possiamo incominciare.

Vi verrà proposto in rapida sequenza, un menù degustazione con piatti tipici di stagione.

Andremo ad incominciare con un antipasto all'italiana, una ouverture di sottoli, sottaceti e sottomarche, con guarnitura di insaccati vari...

Dopo questo grazioso antipasto, ecco pronto per voi il piatto forte. Direttamente da vari allevamenti italiani, siamo entusiasti di presentarvi ben 8000 quaglie fritte con contorno di scioperi, in casseruola integrata a zero ore...

A seguire, è il momento di rifarsi la bocca con qualcosa di più sfizioso, di più internazionale, un classico “dulcis in fundo”.

Ecco servita una enorme cassata, in guazzetto di fregatura...

Come conclusione del nostro menu, un classico; un “siamo alla frutta”, uno squisito trancio di zucca lessa al forno, in agrodolce, più agro che dolce...

### Montalbano:

Montalbano sono!

L'assassino sempre sotto i vostri occhi fu, il coppevole è... un maggiordomo!!...

Miinchia, con le macchine che ci ha venduto, iddu, non no pigghiamo chiù!

**CARRO 2004: “Verba volant, merda manent”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Illustra, sull'apposito foglio,  
il “**Protocollo di Kyoto**”  
descrivendone il contenuto  
e i suoi obiettivi.  
Esprimi con tuoi  
termini quale mondo può essere  
possibile con l'accordo di tutti.

Svolgimento: libero.  
Consegnare in un tempo  
ragionevole  
e non dimenticare di **firmarlo**.  
Buon lavoro.

**CARRO 2005: “Maneggiare con cura!!! (è un carro di rottura...)”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Testo “musical”:

È il tempo che manca, È la gente ormai stanca  
Ci vuole un carro diverso, qualcosa di più estroverso  
Qui ci vuole della follia, ci vuole qualcosa con più magia  
Che strano paese, che vuole far festa,  
e per un giorno va fuori di testa, vuol far carnevale!  
Ma dillo in dialetto  
Vòia ed fèr caranvel, Vòia ed fèr caranvel  
E allora sai che facciamo? Dicci l’idea che hai  
Su **internet** lo ordiniamo, e allora sì vedrai  
Arriva quel che vuoi, vallo ad ordinare e vedrai-ai-ai-ai  
Vòia ed fèr caranvel, Vòia ed fèr caranvel  
Come presidente della società, la decisione è approvata  
Noi tagliamo le spese, e la scelta è pure aumentata  
Puoi stabilire la dimensione e preordinarne l’azione  
Faticheremo di meno e ci divertiremo di più!!!!  
Lo cerco immediatamente, che sia bello e divertente  
Ecco, l’ho trovato, è già qui pronto e colorato  
E allora, come si chiama? Maneggiare con cura!!!!  
Vòia ed fèr caranvel, Vòia ed fèr caranvel  
Sono qui che sto arrivando, ed il pacco sto portando,  
Con lo spillo incorporato e così l’hai già finito  
carro chiuso ordinato ed è anche accessoriato  
ordinato in internet ed è pure top-secrèt  
con il prezzo è già compreso, anche il caso del tuo reso  
ci sta pur la garanzia ch’ogni dubbio porta via.  
Vòia ed fèr caranvel, Vòia ed fèr caranvel  
E allora apri quel pacco. Facci vedere cos’hai-ai-ai  
Che sia a 360 gradi, dai che divertirai  
Tira la fune e vai, Apri il pacco e vedrai-ai-ai-ai  
Vòia ed fèr caranvel, Vòia ed fèr caranvel...

*(continua nella pagina seguente)*

Questo carro può far diventare tutti scemi, tutti folli, tutti matti  
Farà diventare tutti pazzi  
Ed ora cominciamo a metterci in costume, dai  
Costume si, in costume  
E se facciamo i matti, da cosa ci vestiamo sai  
Dicci sul serio si, dicci sul serio  
Più pazzi non ce n'è, che le scimmie fan per tre,  
Un branco di scimmioni che saltellan da buffoni eh, tutti pazzi  
E adesso che siamo pronti per fare i mattacchioni, dai  
tutti pazzi, oh tutti pazzi  
Montiamo questo carro con chiavi ed i bulloni sai  
tutti pazzi, oh tutti pazzi  
e salirà, ah ah, e cambierà, ah ah, oh, tutti pazzi  
Ha tanti movimenti, e tutti i cambiamenti  
È un carro volante che sale entusiasmante  
Più pazzi non ce n'è, lo diventi anche te  
Vi dico come farlo, dai montiamo questo carro  
Ascolta re Bertoldo almeno per stavolta, sai  
tutti pazzi, e tutti pazzi  
almeno a carnevale molla tutti i freni, dai  
tutti pazzi, e tutti pazzi  
L'ascolterai, ah ah, e impazzirai, ah, ah  
Oh, tutti pazzi, pazzi, pazzi, pazzi, pazzi, pazzi...  
Ed ora che è finito questo strano spillo, sai  
tutti pazzi, e tutti pazzi  
Ti senti un poco strano adesso anche tu con noi  
tutti pazzi, e tutti pazzi  
Chi giocherà, ah ah, chi impazzirà, ah, ah  
Oh, tutti pazzi, pazzi, pazzi, pazzi, pazzi, pazzi...  
E tu con noi!!!!



**CARRO 2006: “Ombre di oggi sul nostro futuro... passato”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

“Ombre... Ombre... Ombre...”

Testo canzone: (sulla musica “Tu vuo fà l’americano” di R. Carosone)

Vendi i calzoni con lo stemma falso  
e la scarpetta con ‘na suola finta  
c’hai pure il rolex d’oro plasticato  
vieni da un mondo tutto artificià...

Tu vuo fà napoletano  
ppoletano ppoletano  
siente a me, chi t’ ho fa fa?  
Tu ci vuoi copiar la moda  
ma se mangi riso e soia  
tu c’hai solo da imparà

Mi vuoti ò portafòil  
mi riempi di zavài (\*)  
se non sto attento sai  
stai a copià  
la borsetta di pradà.

Tu vuo fà napoletano  
ppoletano ppoletano  
ma s’è nato cinesin  
siente a mme  
non ce sta’ niente a ffa  
non sei napolitan!  
Tu vuo fà napoletan!  
ma non sei napoletan

Tu vuo fà napoletano

*(continua nella pagina seguente)*

ppoletano ppoletano  
siente a me, chi t' ho fa fa?  
Lo mettiamo in pattumiera  
il tuo involtino primavera  
molto meglio nù babà!!

Siamo più bravi sai  
a fare i falsi noi  
l'abbiam già fatto sai  
star a copià  
la borsetta di pradà.

Tu vuo fà napoletano  
ppoletano ppoletano  
ma sì nato cinesin  
siente a mme  
non ce sta' niente a ffa  
non sei napolitan!  
Tu vuo fà napoletan!  
ma non sei napoletan

Tu vuo fà napoletano  
ppoletano ppoletano  
ma sì nato cinesin  
siente a mme  
non ce sta' niente a ffa  
non sei napolitan!  
Tu vuo fà napoletan!  
ma non sei napoletan

Riso e soia e maotsetung (x7)

Tu non sei napoletan!  
Tu non sei napoletan!

*\*Nota:*

*“Zavài” termine dialettale che indica un “zavaglio”, un aggeggio, una cosa di scarso valore, inutile, di bassa qualità, che ingombra e disturba.*

**CARRO 2007: “Della realtà o Della fantasia ovvero Le straordinarie  
avventure del Cavaliere, del Barone e di altri personaggi”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

“Rag. Eugenio Vignudelli  
Domicilio: Via dei Forni, n.14, San Giovanni Persiceto  
Stato civile: single... cioè zitello.  
Professione: impiegato al catasto  
Segni particolari: irascibile, e poco accomodante.”

Testo recitato durante lo spillo:

Che vita da cani, che giornata di merda oggi in ufficio.  
Una giornataccia: il capo rompe, il telefono suona, la segretaria non me la da. E poi esco, il traffico, lo smog, gli autovelox, la gente che spinge, che rompe. Sono proprio stanco. Per fortuna che tra poco arrivo a casa e per un poi me ne sto proprio in pace.  
Aspetta, la chiudo, non vorrei trovarne 2 domattina.  
Questi condomini moderni sembrano tutti uguali, tutte scatole cinesi, alveari, se sbagli scala e ti perdi ti trovi nel palazzo di fronte a letto con una vecchietta ottantenne.  
Ah, finalmente a casa... ora mi metto comodo. Le mie ciabatte, dove sono le mie ciabatte?  
Stasera non ho proprio voglia di cenare, sono troppo stanco, stasera ho proprio voglia di divertirmi, sì, voglio evadere dalla realtà, accendo la tv.  
Ho detto che voglio evadere, non voglio della realtà, ancora reality, di nuovo reality, sempre reality, solo reality, basta realityyyyyyyyyy!!!!!!!  
Eppure, lo avevo messo proprio qui, ma perché non lo trovo più?  
Ma dove diavolo è finito... proprio oggi che è il loro momento.  
Anche questo libro aveva una storia fantastica, due personaggi un po' strani, padre e figlio, due tipi rozzi, due contadini, ma spassosissimi... ma dove è finito quel libro... ah, eccolo!!!  
“In questa tomba tenebrosa e scura giace un villan di sii difforme aspetto, che più di orso che di uomo avea figura.  
Ma di tant'alto e nobile intelletto che stupir fece il mondo e la natura.  
Mentr'egli visse, fu Bertoldo detto, fu grato al Re e morì con aspri duoli, per non poter mangiar rape e fagiuoli”.

**CARRO 2008: “Cosa bolle in pentola?”**  
**RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Dai grata tira frulla e macina  
sei anche tu il protagonista di questo spettacolo  
Gara di grandi cuochi in competizione, grandi nomi in movimento sopra al  
pentolone, ricette ricercate non certo pasta all'uovo,  
supercalifragilistichepsiralidoso  
Niente Tradizione culinaria della nostra Mamma  
Natura paga il conto avanti a tutta fiamma  
La dispensa è piena di pesticidi acidi nylon rayon PET  
Tête a tête fra ribollite trote strani soufflé  
stravaganti fumi tossici rifiuti fumé  
Oh Oh bolle o no l'ora del grande chimico  
butterà surrogati seminati laminati  
La cucina è in movimento ascolta e guarda che fermento  
Coloriamo il buon brodino sale alloro salvia e timo  
Tutto è pronto patinato gira monta sala impanna  
Pronti Cuochi VAI

Si lo so, non lo so, cosa c'è nella pignatta,  
liquidi chimici pollo ai barbiturici  
Bucatini ed umidi o macinati, lessati,  
calcestruzzi e catramine mescolate alle diossine  
Alza il fuoco alza la fiamma ancora su ancora su  
la pentola si impenna bolle fuma fischia trema  
niente limiti tanto in questo mondo tutto sembra facile basta che lo vuoi  
Odore di bruciato odore di guai  
Qual è il pasto troppo caro che ti servirai

Mio Dio guarda cosa c'è  
abbiamo scotto tutto ma non caschiamo dentro al panico  
Aria di nuove idee un gran colpo mediatico  
e magari un Nobel sul nostro stato clinico  
ogni cuoco ha la sua parte in questa inquieta arsura

*(continua nella pagina seguente)*

film verità immagini e magari una cura  
Niente paura dai ci pensa lui cara Mamma  
Natura in uno show studiato in ogni fotogramma,  
immagini, grafici, soluzioni facili, inconvenienti verità  
C'è bisogno di un nuovo vento  
Se un Nobel vale un'idea io lo ascolto  
Arriva AL GORE

(traduzione intervento Al Gore)

*Grazie, grazie mille per essere intervenuti così numerosi.  
È così: abbiamo tutti combinato un bel guaio, stiamo bollendo la nostra  
madre terra. Io che sono del ramo, sono qui per illustrare la soluzione del  
problema, una soluzione radicale, semplice, efficace, la risoluzione di sana  
pianta al problema del riscaldamento globale!*

**CARRO 2009: “15 Minuti”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Cosa farai nei prossimi 15 minuti?

Una rapina, un amore, una poesia, un addio, un intervallo, una ricetta, un esercizio, un sonnellino, una corsa, un solitario, un delirio, un preliminare, una telefonata, un applauso, un silenzio, un test, un gioco, una follia, uno spillo... 15 minuti di...

**CARRO 2010: “Cos’è, Cos’è!”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Cantato:

“Cos’è, cos’è quest’odore di mutanda, odore di lavanda, odore di bidet”

(esercizio di stile sul tema dello spillo con argomento scontato)

**CARRO 2011: “Commedia all’Italiana”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Buonasera

Mettetevi pure comodi comodi

Se siete stanchi dopo questa lunga giornata

Potete pure addormentarvi

Tanto non succede mai niente.

È tutto tranquillo, e va tutto bene... tutto bene.

Rilassatevi e godetevi lo spettacolo,

Ci pensiamo noi a raccontarvi

Tutto quello che dovete sapere

Buona visione.



## CARRO 2012: “Con la testa fra le nuvole” RELAZIONE INTRODUTTIVA

Io sono nato nella bassa, e chi nasce nella bassa nasce nella nebbia, io sono nato nella nebbia, la nebbia non mi ha mai fatto paura, noi con la nebbia ci conviviamo da sempre, è una compagna di viaggio, la nebbia, ma questa nebbia è diversa questa nebbia è insidiosa, questa nebbia ti nasconde il prossimo passo, questa nebbia ti punge la faccia e sembra che ti penetri nella carne, a un certo punto non sai più se la nebbia ce l'hai fuori o dentro di te e quando la nebbia ce l'hai dentro allora sei perduto.

Questa nebbia ci opprime, ci impedisce di vedere quello che ci aspetta, vediamo solo i nostri problemi e paure, le nostre paure si annidano nella nebbia corrono come scosse elettriche nella nebbia, le nostre paure sono un mostro che ci aspetta nella nebbia – *devo pagare la bolletta tasse crisi non fateci caso crisi crisi non si vende più niente non arrivo più a fine mese e adesso come faccio, che nervoso, che rabbia, devo fare in fretta, come andremo a finire, devo fare in fretta* - ma a volte basta così poco per uscire dalla nebbia, basta non sentire le paure, basta stare un po' più in alto, in un posto un po' più su dove non si ha paura di nulla, **con la testa fra le nuvole**, le paure le puoi domare se le guardi da un altro punto di vista e quel mostro è davvero così spaventoso ?

## **CARRO 2013: “Un canto di carnevale” RELAZIONE INTRODUTTIVA**

### Parlato:

“Che fate? Vi sembra il modo di importunare le persone?”

“È carnevale, stiamo giocando”

“Tutte sciocchezze. Il carnevale è una stupidata che non interessa più a nessuno, una sciocchezza per chi ha tempo da perdere. Pensate a cose più importanti piuttosto.

Andatevene a casa, via, via viaaaa!!!! Coriandoli... non c'è niente di più fastidioso.”

### Cantato:

Molto più di un freddo vento che la pelle fa tremar,  
ti entra dentro nelle ossa, ti asciuga l'anima,  
il carnevale non esiste più nel freddo cuore suo,  
né coriandoli né sorrisi per te  
qual è il nome suo. Tu, tu, zitti via, via  
via... tre spiriti verranno a trovarti...  
ascolta... qual è il nome suo...

**CARRO 2014: “...e vissero sempre felici e contenti (<3)”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Cantato (principessa):

Oh, che bello restare qui sospesi in una nuvola,  
so che il mio principe arriverà.  
Chiusa nel mio castello, dalla prigione mi libererò.  
Sarà bello il suo profilo,  
nel suo diario io gli scrivo e tutti sapranno che mi piace.  
Le mie storie dividerò, tra gli eventi uno nostro sarà.

Parlato (principessa):

Biscottini, biscottini, sveglia! Ho voglia di sfogliare qualche pagina...  
portatemi il mio diario... mmm... compleanni, inviti, come al solito niente di  
mio interesse... forse dovrei conoscere nuove persone. I miei amici sono così  
noiosi... Ma... questo invece, questo invece chi è, vediamo...

Cantato (principe):

Sono bello, forte e irresistibile,  
principe con il suo bolide.  
Profondo il pensiero, intelligente,  
le mie gesta parlano di me.  
E le mie imprese eroiche...

Parlato (principessa):

Un principe? Imprese eroiche? Quali imprese eroiche ha compiuto? E  
questo? La petulante strega bacheca...

Cantato (principe):

Si, vieni qui...strega bacheca, ti bloccherò.

*(continua nella pagina seguente)*

Parlato (principessa):

Bravo, ha fatto bene, condivido e poi anche quell'irritante drago che mette sempre dappertutto le sue mille faccine?

Cantato (principe):

E cavalca, inesorabile,  
vincente e prode cavalier.  
Tendo la lama al ciel,  
vieni qua tu, e le tue stupide faccine.  
Drago, ti elimino!!

Parlato (principessa):

Che eroe, il mio eroe...mi piace. Un'invasione di troll, ignobili provocatori.  
Si si, oh mio principe...

Cantato (principe):

Disturbatori, molesti, stolti.  
Io questi troll li impalerò!!

Parlato (principessa):

Mi piace, mi piace, mi piace... lo voglio conoscere. Ci vorrebbe un evento particolare... una festa al castello di carte! Uccellini, via! Volate ad invitare il principe alla festa! Speriamo che partecipi... biscottini, biscottini prepariamoci al ballo.

Cantato (principessa):

Al mio evento parteciperà,  
l'uccellino col messaggio vola là.

*(continua nella pagina seguente)*

Parlato (dialogo principessa (1) - principe (2)):

*Benvenuti all'evento dell'anno: il grande ballo al castello di carte!*

1: Ah, eccoti finalmente... oh, sei uno che non perde tempo tu eh... che schifo!! Su internet sembravi una favola, e invece sei un rospo!

2: Certo che anche tu sei un po' un cesso! Dai su, cosa c'è di male... ho esagerato un po'.

1: Un po'!?!?

2: L'ho fatto per attirare la tua attenzione. Sì perché, in fondo, tu mi piaci...

1: Invece tu sei brutto, grasso, basso e... calvo!! Però... se hai fatto tutto questo per me, in realtà... mi piace.

Cantato:

2: Ti ho stregata barando, si lo so,  
ma anche tu non sei mica bella neanche un po'.

I capricci di una dolce principessa  
sono lagne di una schizzata un po' depressa.

1: Tu non mi hai mai ascoltata.

2: La macchina segnata.

1: Con te non si può parlare.

1+2: Io tra un po' ti mando a cagare.

1: Dal parrucchiere, capello corto,  
ritorno a casa e non te ne sei nemmeno accorto.

2: Fatti toccare - no dai - dai che ne hai voglia,  
con quella tuta imbottita sembri un po' una quaglia.

1: Le foto ritoccate sono un cliché  
ma per te sono uguali un water e un bidet.

La tavoletta del cesso è incollata giù,  
sarà mica la pancia non la vedi più.

2: Le tue scarpe in giro.

1: I calzetti non li stiro.

2: I piatti da lavare.

1+2: Io tra un po' ti mando a cagare.

1: Tu non mi ascolti, non mi capisci,  
sei grezzo come un caprone, così mi ferisci.

2: Vorrei dormire ma è domenica,  
tutte le volte è finita la carta igienica.

**CARRO 2015: “Tre colori: carro bianco”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

*Cantato da coro gospel:*

Ci sono posti del mondo  
in cui la gente, sai non sogna.  
Si sognano solo le cose  
come scarpe, cellulari  
mobili, auto e posate  
ma non sono questi i veri sogni.  
Ci sono posti nel mondo  
In cui si sogna terra terra.  
Dove non sogni più in grande,  
dove il mondo si è ristretto.  
Il futuro è un altro sogno,  
sogna forte, gridalo...  
più che puoi.  
E se hai finito di sognare,  
non scordare quanto detto.  
Chiudi gli occhi e poi sogna  
IL TUO SOGNO... PERFETTO.

## **CARRO 2016: “Tre colori: carro nero” RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Il mondo è come un giro di giostra in un parco giochi, e se scegli di salirci su pensi che sia reale, perché le nostre menti sono potenti. La giostra va su e giù, e gira intorno, ti fa tremare e rabbrivire, ed è coloratissima e rumorosa, ed è divertente per un po'. Alcuni ci sono su da tanto tempo e cominciano a chiedersi: “È la realtà o è solo un giro di giostra?” Altri si sono ricordati e vengono da noi per dirci: “Ehi, non vi preoccupate, non abbiate paura. Mai. Perché questo it's just a ride, è solo un giro di giostra”. E noi... uccidiamo quelle persone. “Fatelo tacere! Con tutto quello che abbiamo investito in questo giro di giostra, fatelo tacere! Guardate le mie rughe di preoccupazione, e il mio grosso conto in banca e la mia famiglia, questo deve essere reale”. It's just a ride, è solo un giro di giostra.

Ma uccidiamo sempre quella brava gente che tenta di dircelo, l'avete mai notato? E lasciamo che i demoni si scatenino. Ma non ha importanza perché... it's just a ride, è solo un giro di giostra. E possiamo cambiare le cose in qualunque momento. È solo una scelta. Niente più preoccupazioni, niente più ozi, niente più lavori, niente più risparmi o denari. È solo una questione di scelta, proprio in questo momento, fra la paura e l'amore. Gli occhi della paura vogliono che voi mettiate serrature più grandi alla vostra porta, che vi compriate delle armi, che vi isolate. Gli occhi dell'amore, invece, ci vedono tutti come una cosa sola. Ecco che cosa possiamo fare in questo momento, per un giro di giostra migliore.

**CARRO 2017: “Tre colori: carro blu”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Piccola, la vita non è un bar, non ti servono, non verrà nessuno a chiederti se vuoi un'aranciata. La vita spremila, se vuoi che sia come vorresti devi cominciare a trasformare i giorni che respiri in semi. Potrai rubare l'innocenza della luna e la profondità dei più inesplorati abissi. Ruba la salvezza del tramonto, il mistero dell'infinità e poi saprai dare un nome a ciò che vuoi portare con te. Sei dentro un mondo che da quello che riceverà. Se vuoi che sia così come vorresti, devi cominciare a colorare i sogni che respiri di blu.



**CARRO 2018: “Dove tutto è finto, niente è falso e questo è vero”  
RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Il Lonfo

“Il Lonfo non vaterca né gluisce,  
e molto raramente barigatta,  
ma quando soffia il bego a bisce bisce  
sdilenca un poco e gnagio si archipatta.  
È fruscio il Lonfo! È pieno di lupigna  
arrafferia malversa e sofolenta!  
Se cionfi ti sbiduglia e ti arrupigna,  
se lugri ti botalla e ti criventa.

Eppure, il vecchio Lonfo ammargelluto  
che bete e zughia e fonca nei trombazzi  
fa legica busia, fa gisbuto.

E quasi quasi in segno di sberdazzi  
gli affarferesti un gniffo. Ma lui zulo  
t'alloppa, ti sbernecchia; e tu l'accazzi!”

**CARRO 2019: “Viva la Vida!”**  
**RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Mi hanno visto dipingere - mi hanno sentito cantare - e mi hanno spinto ad abbandonare - e mi hanno chiesto di smettere. Mi hanno visto recitare - mi hanno visto danzare - e mi hanno fermato. Mi hanno visto dipingere e mi hanno mandato a timbrare il cartellino. Lascia stare queste cose pretenziose e tieni i piedi per terra.

Come un fiammifero che incendia questo arido scenario, alla mia mano è stato dato il potere di infiorarlo con colori sgargianti. Come una crisalide, apro il mio cuore a questa nuova vita.

## **CARRO 2020: “Un passo alla volta” RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Cos'è codesto girone dannato  
e lessato dal colore ardente  
allor Virgilio non me l'ha mostrato.  
Or io intendo tutta questa gente  
che soffre e brucia e non si cheta  
sono coloro che inquinaron l'ambiente.

Chi surriscaldò il suo bel pianeta  
preso dalla foga consumistica  
or vien pagato con la sua moneta.  
Chi con spregio disperse la plastica  
in mare e fiumi butto di getto  
come quel pesce ora la mastica.  
Stipati e compressi nel pacchetto  
scagliarono il mozzicone in mare  
adesso fan la fine del sigaretto.

Quelli poi che amavano sgasare  
del motore l'aria di sporcizia  
come aerosol ora devono inalare.  
Svetta il diavolo per far giustizia  
pressa in scatola a mo' di cubetto  
lor che non divisero l'immondizia.  
Io non avevo ancora scritto né detto  
delle pene dei vili inquinatori  
di codesto girone maledetto.  
Poiché loro non sono solo attori  
questo non è un luogo di invenzione  
e voi non siete solo spettatori.

**CARRO 2022: “Animals”**  
**RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Benjamin: Buongiorno signora!

Signora: Buongiorno Beniamino.

Benjamin: Mi chiamo Benjamin. Comunque, se preferisce...

Signora: Come è gentile, Beniamino. Anche io, sa, sono buona e gentile... basta che non mi pestino i piedi... che divento una bestia!!

Benjamin: M-Ma signora, queste sono poi cose che si dicono...

Signora: Ma cosa fa?!?!

Benjamin: Cosa?!?!

Signora: Cosa fa? La raccolta differenziata? Ma non sa che anche l'amministratore ha detto che non serve. Tanto loro buttano tutto insieme.

Benjamin: Ma loro...chi??

Signora: Senta ma... lei non sarà mica una di quei... buonisti del cazzo?!?!

Benjamin: M-M-Ma che cosa vuol dire? Insomma, su queste questioni non bisognerebbe fare delle facili semplificazioni.

Signora: E allora prendetevelo tutto a casa vostra, se vi piace tanto.

Benjamin: Ma a chi?? A parte che io sto in un monocale, e poi queste sono questioni da discutere a livello sovranazionale.

Signora: Va bene, basta così. Piuttosto, stia attento che nei bidoni vivono gli zingari! Quelli si infilano dappertutto. Lei stia indietro, adesso chiamo giù mio marito, che brucia tutto... Condranooo!!

*E questi sarebbero le risorse secondo quelli lì...Ci portano via il cibo...Non so come la pensi, ma tutta questa gente non mi piace...Hai visto sotto il ponte l'altro giorno, quanti barboni che c'erano...Che schifo...Spediamoli a casa loro...Oh hai visto come guardan le donne...Come si permettono...Ho letto su Facebook che il pattume, lo mettono tutto insieme...E adesso cosa dicono i buonisti col Rolex... Ci portano via il cibo...Ha fatto bene a sparare, ci vorrebbe più gente come lui...Vanno in giro vestiti così...Per forza non si fanno più figli...Tutti hanno il cellulare...Non sono né uomini, né donne, cosa sono??...Hai visto quei volantini?...Sono da prendere a stangate, ma forte...Siamo in troppi...In galera, e buttate le chiavi...Ripuliamo le strade...Che schifo...Chiamo mio marito che li brucia tutti...*

Signora: È LUI!

## **CARRO 2023: “Butterflies” RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Cervello: “Sei la strofa più bella all’interno della mia canzone preferita”... ahahah ci vuole proprio del fegato a scrivere robe del genere... e smettila di buttargliele nello stomaco. Sai dove te le devi mettere quelle farfalle?

Cuore: Nel pancreas?

Cervello: Spiritoso... capisci che lo stai distraendo? Lui deve pensare a finire l’università! Se lasciasse perdere l’amore avrebbe... esattamente... il 5,7% di problemi in meno.

Cuore: Peerò... una svolta!

Cervello: I numeri non mentono. E comunque qui la testa sono io: ti ordino di smettere di battere per quella!

Cuore: Sai bene che non mi puoi comandare. E poi lui, lui la ama.

Cervello: Sì ma è al sesto anno fuori corso, ti rendi conto?!?!

Cuore: Basta! Che palle... pensa ad altro.

Cervello: Con quella lì che mi balla in testa non ci riesco. Cerca di essere...

Cuore: Un tenero amante!

Cervello: No!! Cerca di essere più razionale!

Cuore: Aaah i tuoi suggerimenti non gli servono!

Cervello: Calmati, calmati! Quando ti agiti aumenti il rischio di infarto di...esattamente...m-m-ma come osi?!?!

Cuore: Me ne frego dei tuoi numeri, sparisci!!

Cervello: Sparisci tu, qui comando io!!

Cuore: Comando io!!

Cervello: Vuoi la guerra?

Cuore: Non ne hai il fegato, cervellone.

Cuore e Cervello: E GUERRA SIA!

...

Ragazzo: S-Senti, vuoi venire a vedere la mia collezione di farfalle?

## **CARRO 2024: “Cats” RELAZIONE INTRODUTTIVA**

Professore: Buongiorno! Oggi noi parlare di paradossi, ya! Il paradosso è una tesi che sembra contraddire la logica ma che ai fatti si dimostra vera...quindi è fatto che pare non possibile, però succede!

Primo esempio: paradosso di Newton! Voi immagina cannone ya...cannone che spara proiettile a velocità 7230 m/s! A questa velocità proiettile vince forza di gravità e percorre sua orbita tutta intorno a Terra, tornando punto di partenza! Voi non credere me?!?

Gatti: È impossibile!

Professore: Nein! Essere paradosso!

Ed ora, paradosso di Zenone, ya! Achille e tartaruga fanno gara di corsa...pronti, partenza, via!! Se tartaruga parte in vantaggio, Achille non raggiunge lei mai...almeno che non capiti piccolo imprevisto...

Gatti: È impossibile!

Professore: Nein! Essere paradosso!

Ed ora, esperimento principale di oggi...il mio paradosso!! Soggetto di esperimento è posizionato in questa scatola. Quello è sofisticato meccanismo di mia invenzione...ammirate il Maigodutinator!! Grazie sua attivazione, lui dice cose che potrebbero uccidere soggetto, oppure no! Unico modo per sapere è aprire scatola e scoprire se soggetto è vivo o morto!

*Vociare di critiche sul carnevale*

Professore: Signori e Signore, come potete vedere il soggetto è morto!

Gatto: Professore, professore! Però visto da qua, sembra vivo!

Professore: Davvero! Non avrei mai creduto...sarebbe paradossale!

Bertoldo: Un bacio, che cosa è un bacio? Il bacio è un apostrofo rosa tra le parole ti e...

Marcolfa: ...trombo?!?!

Morte: Scacco matto...il re è morto!

Bertoldo: Morto?!? Io?!? Ahahah...

Bertoldo: Essere E non essere, questo è il paradosso!!

*(continua nella pagina seguente)*

Professore: Signore e signori, l'esperimento di oggi è concluso!

Gatto: Professor Schrodinger! Ma quindi il carnevale è vivo o morto?

Professore: Il carnevale è contemporaneamente vivo E morto, dipende solo da chi lo guarda!

Gatti: È impossibile!

Professore: Nein! Essere paradossoso!...Oh Schwanzstück, maledetto proiettile!...Quindi, piaciuto mio esperimento?